

Bibliografie vrouwelijke filosofen

Tijdens de workshops kreeg ik de vraag: “kun je enkele bekende vrouwelijke filosofen noemen?” Ik noemde Hélène Cixous, Luce Irigaray en Julia Kristeva. Hieronder een korte bibliografie met belangrijk werk van deze filosofen.

Het artikel *The Laugh of the Medusa* van Hélène Cixous staat [online](#) en is niet te lang. Wellicht mooi om mee te beginnen?

(Ik heb in deze bibliografie steeds de Engelse vertaling vermeld. De oorspronkelijke taal is Frans.)

Laura Stoop

Hélène Cixous, *The Laugh of the Medusa*, Signs, jaargang 1, nr. 4 (Zomer, 1976), p. 875-893, University of Chicago Press. Oorspronkelijke titel: *Le Rire de la Méduse*. Vertaald door Paula Cohen en Keith Cohen.

Dit artikel is [hier](#) online te vinden

https://artandobjecthood.files.wordpress.com/2012/06/cixous_the_laugh_of_the_medusa.pdf

Luce Irigaray, *Speculum of the Other Woman*, 1985, Cornell University Press. Oorspronkelijke titel: *Speculum. De l'autre femme*. Vertaald door Gillian C. Gill.

Te koop bij [Amazon](#)

<http://www.amazon.com/Speculum-Other-Woman-Luce-Irigaray/dp/0801493307>

Julia Kristeva, *Powers of Horror: An Essay on Abjection*, European Perspectives Series, 1982 (herdruk), Columbia University Press. Oorspronkelijke titel: *Pouvoirs de l'horreur. Essai sur l'abjection*. Vertaald door Leon S. Roudiez.

Te koop bij [Amazon](#).

http://www.amazon.com/Powers-Horror-Abjection-European-Perspectives/dp/0231053479/ref=pd_bxgy_14_2?ie=UTF8&refRID=0Q8AS1Y9F2PWKSCSHG36